

# ΕΥΡΗΠΙΔΟΥ

## ΚΥΚΛΩΨ

Desunt versus manu scripti. Hic exponitur structura metrorum.

δ = Dochmius; \*  $\tilde{\omega}$  /  $\tilde{\omega}$  =

Πρόλογος 1-40 Iambi trimetri

### ΠΑΡΟΔΟΣ

ΧΟΡΟΣ <sup>Aeolici</sup>  
 ° ° — x — ω — x

[στρ.]

παῖ γενναίων μὲν πατέρων xγ  
 γενναίων δ' ἐκ τοκάδων, xγ  
 παῖ δὴ μοι νίστη σκοπέλους; xγ  
 οὐ ταῖδ' ὑπήνεμος αὖ-  
 ρα καὶ ποιηρὰ βοτάνα, x  
 διναέν θ' ὕδωρ ποταμῶν  
 ἐν πίστραις κείται πέλας ἄν-  
 τρων, οὐ σοὶ βλαχαὶ τεκέων; x

° ° — ω ω — x

[μεσσιδ.]

ψύττ' οὐ ταῖδ' οὐ; xγ  
 οὐ ταῖδε νεμῆι κλειτὴν δροσεράν; xγ  
 ὦή, ρίψω πέτρον τάχα σου; xγ  
 ὕπαγ' ὦ ὕπαγ' ὦ κέραστα  
 \* <πρὸς> μηλοβότα στασιωρὸν γ \* πρὸς:  
 Κύκλωπος ἀγροβάτα. x Wecklein

σπαργῶντας μαστοὺς χάλασον· γ  
δέξαι θηλάς πορίσας  
οὐς λείπεις ἀρνῶν θαλάμοις.

[ἀντ.  
56

ποθοῦσί σ' ἀμεροκοι-  
τοι βλαχαὶ μικρῶν τεκέων· γ  
εἰς αὐλάν ποτ' ἀμφιβαίνεις†... βλαχεῖς γ?  
ποιηροὺς λιπούσα νομοῦς  
Αἰτναίων εἰς σκοπελῶν;

60

Trini iambi

οὐ τὰδε Βρόμιος, οὐ τὰδε χοροί,

[ἐπιιδ.

Βάκχαι τε θυρσοφόροι,

οὐ τυμπάνων ἀλαλαγμοί, γ

65

οὐκ οἴνου χλωραὶ σταγόνες δ

67

κρηναὶ παρ' ὑδροχύτοις· + Ja γ

66

Ja+ οὐδ' ἐν Νύκτι μετὰ Νυμ-

68

φᾶν ἱακχὸν ἱακχὸν ὠι-

δᾶν μέλπῳ πρὸς τὴν Ἀφροδί-

70

ταν, ἂν θηρεύων πετόμαν

Βάκχαις (σὺν λευκόποσι). δ

† ὦ φίλος ὦ φίλε Βακχεῖε ποῦ δ

ποῖ οἰοπολεῖς, (wecklein)

ξανθὰν χαίταν σεῖε;† γ Nauck

75

Ja+ ἐγὼ δ' ὁ σὸς πρόπολος δ

Κύκλωπι θητεύω

τῷ μονοδέρκται δούλος ἀλαίνων

σὺν ταῖδε τραγοῦ (χλαίνας μελέαι

80

σᾶς χωρὶς φιλίας. δ

Ἐπεικόδιον α

82-335 Iambi trimetri

ΣΤΑΣΙΜΟΝ Α

Trini iambi et quini dactyli

[ετρ.]

Χο. Εὐρείας φάρυγος, ὦ Κύκλωψ, γ ἄναστόμου τὸ χεῖλος, γ ὡς ἔτοιμά σοι γ  
ἔφθα καὶ ὄπτα καὶ ἀνθρακιάς ἀπο <θερμὰ> γ  
χναύειν βρύκειν  
κρεοκοπεῖν μέλη ξένων γ

Quaterni anapaesti et Trini iambi

[μεσσιδ.]

δαρυμάλλωι ἐν αἰγίδι κλινομένωι γ

360

Ja+ μὴ μοὶ μὴ προσδίδου γ  
μόνος μόνωι γέμιζε πορθμίδος σκάφος γ  
χαιρέτω μὲν αὐλις ἄδε, δ  
χαιρέτω δὲ θυμάτων  
ἀποβώμιος † ἂν ἔχει θυσίαν †  
Κύκλωψ Αἰτναίος ξενικῶν  
κρεῶν κεχαρμένος βοραῖ. δ

365

Responsio libera

[ἀντ.]

† νηλῆς ὦ τλαῖμον ὅστις δωμάτων † γ  
ἔφεστίους ἰκτῆρας ἐκθύει δόμων, γ  
ἔφθα τε δαινύμενος μυσαροῖσί τ' ὀδοῦσιν γ  
κόπτων βρύκων  
θερμ' ἀπ' ἀνθράκων κρέα, γ

371

373

372

374

Ἐπεικόδιον β 375-482 Iambi trimetri

483-494 Quaterni anapaesti recitati 493/4:

τὸν ἀπαίδευτον πάντως μέλλει γ  
τυφλὸς εἶναι. † + 2 anap. γ

ΣΤΑΣΙΜΟΝ Β

Biniambi

μάκαρ ὄστις ἐνιάζει γ  
 βοτρυῶν φίλαισι πηγαῖς γ [στρ. α  
 ἐπὶ κῶμον ἐκπεταθεῖς γ 496  
 φίλον ἄνδρ' ὑπαγκαλίζων, γ  
 ἐπὶ δεμνίοις τε † ξανθὸν † γ  
 χλιδανὰς ἔχων ἑταίρας γ 500  
 μυρόχριστος λιπαρὸν βό-  
 στρυχον, αὐδαὶ δέ· (Θύραν τίς οἶξει μοι; δ

Κν. παπαπαί· πλέως μὲν οἴνου, γ [στρ. β  
 γάνημαι <δέ> δαιτὸς ἦβαι, γ  
 σκάφος ὀλκὰς ὡς γεμισθεῖς γ 505  
 ποτὶ σέλμα γαστρὸς ἄκρας. γ  
 ὑπάγει μ' ὁ φόρτος εὐφρων γ  
 ἐπὶ κῶμον ἦρος ὥραις γ  
 ἐπὶ Κύκλωπας ἀδελφούς. γ  
 510 φέρε μοι, ξεῖνε, (φέρ', ἄσκον ἔνδος μοι. δ

Χο. καλὸν ὄμμασιν δεδορκῶς γ [στρ. γ  
 καλὸς ἐκπερᾶι μελάθρων. γ  
 < ? > φιλεῖ τίς ἡμᾶς; γ  
 λύχνα δ' † ἀμμένει δαΐα σὸν. γ  
 χροᾶ χῶς † τέρεινα νύμφα γ 515  
 δροσερῶν ἔσωθεν ἀντρων. γ  
 στεφάνων δ' οὐ μίᾳ χροιά γ  
 περὶ σὸν κράτα (τάχ' ἔξομιλήσει. δ

Ἐπεισόδιον γ

518—607 Iambi trimetri

ΣΤΑΣΙΜΟΝ Γ

Quaterni trochaei et quaterni dactyli cantati

Χο. λήψεται τὸν τράχηλον  
 ἐντόνωσ ὁ καρκίνος  
 τοῦ ξενοδαιτυμόνος· πυρὶ γὰρ τάχα  
 φωσφόρους ὀλεῖ κόρας.  
 ἤδη δαλὸς ἠνθρακῶμένος  
 κρύπτεται ἐς σποδιάν, δρυὸς ἄσπετον  
 ἔρνος. ἀλλ' ἴτω Μάρων, πρᾶσσέτω,  
 μαινομένου ξελέτω βλέφαρον  
 Κύκλωπος, ὡς πῆμι κακῶς. + troch. γ  
 καγὼ τὸν φιλοκισσοφόρον Βρόμιον  
 ποθεινὸν εἰσιδεῖν θέλω, + troch. γ  
 Κύκλωπος λιπῶν ἔρημιαν. + troch. γ  
 ἄρ' ἐς τοσόδ' ἀφίξομαι; + troch. γ

ΕΞΟΔΟΣ

624—655 Iambi trimetri

ΩΙΔΗ

Quaterni iambi

Χο. ἰὼ ἰὼ· γενναϊότατ' ὦ-  
 θεῖτε σπευδετ', ἐκκαίετε τὰν ὄφρυν  
 θηρὸς τοῦ ξενοδαίτα.  
 τυφετ' ὦ, καίετ' ὦ  
 τὸν Αἴτνας μηλονόμον.  
 τὸρνευ' ἔλκε, μή σ' ἐξοδυνηθεῖς  
 δράσῃ τι μάταιον. γ

663—709 Iambi trimetri